

Hoe een zielige schildpad weer zin in zijn leven krijgt

Kinderen van Buurt-centrum De Mussen schreven een boekje over een zeeschildpad die bijna in een plastic-soep verdween. „En dan nu: applaus voor jullie zelf!”

Van ALBERT KOK



Ze glimmen van trots, de meer dan dertig kinderen die in het Haagse Buurtcentrum De Mussen luisteren naar de mooie woorden van Cees de Vos, regiocoördinator Wereld Natuur Fonds Haaglanden. Want ze hebben met z'n allen toch maar mooi een heus boekje geschreven. Over een schildpad, die eigenlijk wel klaar is met zijn leven, omdat hij bijna in plastic is veranderd door toedoen van mensen die afval in zee dumpen.

„Maar dankzij jullie heeft hij aan het einde van het boekje er toch weer zin in“, roept De Vos in het volle lokaal, terwijl hij het boekje Bunji de schildpad omhoog houdt. „Dus ik zou zeggen: applaus voor jullie zelf! En: ik verwacht dat jullie vanavond thuis allemaal je eigen ouders gaan voorlezen.“

Een stief kwartiertje later – als de kinderen met hem en jeugdwerker Lotte Visser op de foto zijn gegaan – vertelt De Vos over het doel van dit zowel speelse als serieuze project. „Wij geven vanuit het WWF regelmatig gastlessen aan kinderen. En kijken dan of wij daar een boekje over kunnen schrijven. Zodat ze iets tastbaars eraan overhouden. Dan beklijft het beter.“

'Het' is in dit geval het probleem van de steeds groter wordende plasticsoep in zeeën en oceanen. De kinderen gaan er helemaal in op, is de ervaring van De Vos: „Ze vullen elkaar aan, troeven elkaar af... Het is prachtig om te zien hoeveel creativiteit er loskomt als ze daartoe worden aangemoedigd.“

Terughoudend

Lotte Visser, jeugdwerker bij Buurtcentrum De Mussen, lacht instemmend. „In het begin reageerden veel kinderen nog terughoudend. Zo van: 'een boek schrijven, dat is toch saai?' Maar zodra ze in de gaten kregen dat ze de vrijheid kregen om het verhaal alle kanten op te laten gaan, werden ze steeds enthousiaster. Met als mooie bijvangst, zou je kunnen zeggen, dat ze spelenderwijs ontdekken dat boekjes dus helemaal niet saai hoeven zijn.'"

'Bunji' is alweer de zesde aflevering van een serie. Een aflevering die gemaakt is onder leiding van auteur en schrijfcoach Lorena Veldhuijzen. En nummer zeven is al in voorbereiding, verklapt De Vos. „Op de school waarmee we nu in gesprek zijn, willen de kinderen een tijger als hoofdpersoon. Prima. Tijgers krijgen met ontbossing te maken. Zo verbinden we dus telkens de actualiteit en het milieu met een verhaal waar kinderen iets mee willen en kunnen.'"